

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
истории философии и культуры

Д.Г. Кукарников
21.05.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.19 Социальная и культурная антропология
Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом

1. Код и наименование направления подготовки: 51.03.01 Культурология
2. Профиль подготовки: Управление в социокультурной сфере
3. Квалификация выпускника: бакалавр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: Истории философии и культуры
6. Составители программы: Якушкина Елена Ивановна, к.и.н, доц.
7. Рекомендована: научно-методическим советом факультета философии и психологии от 21.05.2025, протокол №1400-05
8. Учебный год: 2028 /2029 Семестр(ы): 7

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса «Социальная и культурная антропология» – ознакомить студентов с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами социальной и культурной антропологии, с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) освоение понятийно-категориального аппарата социальной и культурной антропологии;
- 2) формирование у студентов представлений о предметной области, методах и истории социальной и культурной антропологии;
- 3) освоение студентами основных направлений социальной и культурной антропологии, в частности – антропогенеза, расогенеза, этногенеза, теориям этноса, этничности, аккультурации, инкультурации, понятию традиционной культуры (особенностям мышления, восприятия).

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Социальная и культурная антропология» адресована студентам, обучающимся по направлению «Культурология» (бакалавриат) и входит в базовую (общепрофессиональную) часть цикла профессиональных дисциплин. Студенты, приступающие к изучению социальной и культурной антропологии, должны предварительно освоить содержание курсов «Стереотипы мужского и женского поведения в истории культуры» и «История западноевропейской культуры», «История культуры Востока», которые выступают для данной учебной дисциплины в качестве необходимого теоретического фундамента.

Учебная дисциплина «Социальная и культурная антропология» является предшествующей для следующих дисциплин: «Гендерные аспекты культуры повседневности», «Методы антропологического исследования», «Межкультурные коммуникации», «Культура социальных групп и движений».

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ОПК-1.	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.2.	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессионально	Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и

	в профессиональной деятельности и социальной практике		й деятельности и социальной практике	гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации. Владеть: понятийным аппаратом современной социальной антропологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.
--	---	--	--------------------------------------	---

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 5 ЗЕТ / 180 часов.

Форма промежуточной аттестации экзамен.

13. Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)			
	Всего	По семестрам		
		7 сем.		
Аудиторные занятия	72	72		
в том числе: лекции	36	36		
практические	36	72		
лабораторные	0	0		
контроль	36	36		
Самостоятельная работа	72	72		
Итого:	180	180		

13.1. Содержание разделов дисциплины:

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Предмет, структура и функции социальной и культурной антропологии, её связь с гуманитарными и естественными науками.	Понятие антропологии. Ее место в системе наук и практике. История развития представлений о вариативности и изменчивости человечества. Человек в системе гуманитарного и социального знания. Предпосылки формирования социальной и культурной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Функции социальной и культурной антропологии. Исследовательские объекты. Современное развитие социально-антропологических исследований, сравнительной социологии, соотношение их предметных областей.	-
1.2	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	Культурная эволюция и классический эволюционизм. Диффузионистское направление в культурно-антропологическом знании. Функционализм и структурализм. Символические формы социокультурного опыта. Психологическое и психоаналитическое направление в социально-культурном антропологическом знании Культурно-историческая школа: основные идеи и	-

		принципы. Современная западная культурная (социальная) антропология Отечественная антропология.	
1.3	Человек как биосоциопсихическая целостность.	Человек как основная проблема антропологии. Индивидуальность и личность в истории и культуре. Предпосылки понимания разнообразия культур, созданных человеком. Биологические концепции человека в XX веке. Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Джон Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты. Марксистский подход к природе человека. Социобиологические основы социальной организации.	-
1.4	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	Понятие о расе. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма. Классификация рас. Раса, этнос и культура. Раса как биологическая категория. Исходный ареал формирования расы. Несовпадение границ распространения расы и этноса. Расовое многообразие современного человека. Современное состояние расовой проблемы в науке и общественной жизни (расы и расизм). Признаки и подходы, на основании которых строятся расовые системы. Критика понятия так называемых «чистых» и «смешанных» рас человека. Основные факторы расообразования. Расизм и его социальные корни. Декларация ЮНЕСКО о расах и расовых предрассудках.	-
1.5	Язык как культурный и этнический фактор. Языковое разнообразие.	Язык и речь. Язык и общение. Язык и общество. Соотношение речи и языка в культуре. Вербальные и невербальные языки, естественные и искусственные языки. Концепции Ф. Соссюра, Р. Барта, Дж. Остина. Язык тела – качества голоса и невербальная коммуникация. Язык и культура. Коммуникация, информация, историческое развитие. Л. Уайт об эволюции человеческого общества и роли языка.	-
1.6	Неродственные формы объединения людей	Неродственные формы объединения людей/ Неродственные формы социального объединения в истории. Возрастные культуры. Разнообразие культурных форм детства, юношества. Детство, юношество, старость в различных культурах. Возрастной символизм и возрастные субкультуры. Основные социальные условия интеграции и дифференциации. Объединения на основе этничности (диаспоры). Эгалитарные, ранговые, стратифицированные общества. Социальный класс как субкультура.	-
1.7	Современные направления социальной антропологии: гендерная антропология. Брак, семья.	Медицинская антропология. Организационная антропология. Городская антропология. Прикладная антропология. Феминистская критика в антропологии. Методы гендерного исследования в антропологии. Маскулинность и феминность как социальные конструкты. Культурное конструирование гендера. Гендерная проблематика в городской антропологии. Частная жизнь в антропологических исследованиях. Проблематика феминистских исследований семьи. Этнография родительства (материнства, отцовства). Гендер: язык, культура, коммуникация. Гендер и этничность. Гендер и глобализация.	-
1.8	Методы исследований в социальной антропологии.	Система методов сбора данных в социальных науках. Понятие о количественных и качественных методах. Определения качественных методов в социологии и	

	Количественная и качественная методология.	культурной (социальной) антропологии. «Grounded theory», «интерпретативный подход». Выявление диапазона возможностей: набор параметров и их возможных значений по исследуемому признаку. Использование качественных методов на этапе пилотажного исследования, на этапе интерпретации результатов массовых опросов. Этнографический метод: вклад в его формирование гуманитарных (анализ текста, семиотический подход), социальных и естественных наук.	
1.9	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	Требования к наблюдению. Научное и бытовое наблюдение. Типы научного наблюдения в антропологии: прямое, включенное и участвующее наблюдение. Специфика полевого (включенного) наблюдения. Включенное наблюдение как метод этнографического описания объекта. Структурированное и неструктурированное наблюдение. Интервью в культурной (социальной) антропологии и этнографии. Преимущества и недостатки метода. Определение круга информантов. Виды интервью. Формализованное, полу- и неформализованное интервью. Фокусированное, биографическое, глубинное интервью (соотношение терминов). Глубинное интервью: выявление контекста. Два подхода к интервьюированию: «реалисты» (ориентация на «объективные» факты) и «номиналисты» (ориентация на выявление форм дискурса). Сущность интервью, функции. Основные элементы интервью.	
2. Практические занятия			
2.1	Социальная и культурная антропология как научная дисциплина. Понятийно-категориальный аппарат социальной антропологии, ее место в системе современного гуманитарного знания.	1. Предпосылки формирования социальной антропологии как науки. 2. Объект исследования, предметное поле, функции дисциплины. 3. Факторы, обуславливающие развитие социальной антропологии. 4. Отношения социальной антропологии, этнологии, культурологии, социальной философии.	-
2.2	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	1. Культурная эволюция и классический эволюционизм. Диффузионистское направление в социально-культурном антропологическом знании. Функционализм и структурализм в культурной антропологии, 2. Символические формы социокультурного опыта. Психологическое и психоаналитическое направление в культурно-антропологическом знании 3. Культурно-историческая школа: основные идеи и принципы. Современная западная культурная (социальная) антропология	-
2.3	Отечественная антропология	4. Социально-антропологические концепции Н.Н. Миклухо-Маклая. 5. Научная и организаторская деятельность А.П. Богданова и Д.Н. Анучина в области антропологии. 6. Теоретическое наследие В.Г. Богораз-Тана и Л.Я. Штернберга, А. Арутюнова, Д. С. Лихачева. 7. Теория этноса Ю.В. Бромлея. Вклад Ю.В. Бромлея в развитие этнологических знаний. Теория этноса Л.Н. Гумилева. Концепция пассионарности.	-

		8. Современная социальная антропология – исследования А.О. Бороноева, Ю. Н. Емельянова, Н.Г. Скворцова. 9. Социокультурная антропология в начале XXI века.	
2.4	Человек как биосоциопсихическая целостность	1. Биологические концепции человека в XX веке. Человек как биосо-циопсихическая целостность. 2. Проблема целостности человека в разные исторические эпохи. 3. Социологизаторский подход к человеку. 4. Человек как творец и творение культуры.	-
2.5	Расовое многообразие человека	1. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма. 2. Основные очаги и этапы расообразования. 3. Научная несостоятельность расизма. 4. Географическое распространение основных расовых подразделений человечества.	-
2.6	Язык как этнический и культурный фактор. Языковое разнообразие	1. Язык как носитель этнокультурных норм. 2. Вербальные и невербальные языки, естественные и искусственные языки. 3. Языковое разнообразие – важная характеристика европейского культурного наследия. 4. Понятие коммуникации. Роль коммуникации в истории культуры. Коммуникация, информация, историческое развитие.	-
2.7	Неродственные формы объединения людей	1. Неродственные формы социального объединения в истории. 2. Возрастные культуры. 3. Разнообразие культурных форм детства, юношества. 4. Детство, юношество, старость в различных культурах. Возрастной символизм и возрастные субкультуры. Основные социальные условия интеграции и дифференциации. Эгалитарные, ранговые, стратифицированные общества.	-
2.8	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	1. Понятие о количественных и качественных методах. 2. Соотношение методов социологии и антропологии в научной традиции 3. Принцип дополнительности двух методологий.	-
2.9	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	1. Сущность интервью, функции. Основные элементы интервью. Преимущества и недостатки метода. 2. Классификация видов интервью: по степени формализованности, по стилю ведения беседы, по числу участников. 3. Этапы подготовки и проведения формализованного интервью	-

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практически е	Лабораторны е	Самостоятельная работа	Всего
1.	Предмет, структура и функции социальной антропологии, её связь с гуманитарными и естественными науками.	4	4	0	3	11
2.	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	4	6	0	3	13
3.	Человек как биосоциопсихическая целостность.	2	4	0	3	11
4.	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	4	6	0	3	13
5.	Язык как культурный и этнический фактор. Языковое разнообразие.	2	4		3	13
6.	Неродственные формы объединения людей	2	2		2	6
7.	Современные направления социальной антропологии: гендерная антропология. Брак, семья.	4	4		4	16
8.	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная	4	6		4	14

	методология.					
9.	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	4	6		7	17
	Контроль				36	
	Итого:	36	36	0	72	180

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины предполагает не только обязательное посещение обучающимся аудиторных занятий (практических занятий) и активную работу на них, но и самостоятельную учебную деятельность в течение семестра, на которую отводится 78 часов, а также работу при подготовке к промежуточной аттестации – зачету.

Самостоятельная работа бакалавров по учебной дисциплине «История кинематографа» предполагает изучение, конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы и представление материала на занятиях, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий, выдаваемых бакалаврам преподавателем на занятиях. В связи с тем, что значительная часть часов, отведенных на дисциплину, является самостоятельной работой, от студентов требуется высокая организованность и ответственность.

Вопросы практических занятий обсуждаются на занятиях в виде устного опроса – индивидуального и фронтального, а также посредством обсуждения тематических сообщений студентов и итогов выполнения практических заданий. При подготовке к практическим занятиям обучающимся важно помнить, что их задача, отвечая на основные вопросы плана занятия и дополнительные вопросы преподавателя, показать свои знания и кругозор, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, умение отстаивать свою профессиональную позицию. В ходе устного опроса выявляются детали, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными студентами в ходе учебных занятий. Тем самым опрос выполняет важнейшие обучающую, развивающую и корректирующую функции, позволяет студентам учесть недоработки и избежать их при подготовке к зачету.

Все выполняемые бакалаврами самостоятельно задания подлежат последующей проверке преподавателем для получения допуска к зачету.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов литературы)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Культурная антропология / С.А. Арутюнов. — Москва : Директ-Медиа, 2014 . - 217 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161
2.	Социальная антропология / Г.А. Антипов. — Новосибирск : НГТУ, 2010 . 156 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228935
3.	Белик А. А. Культурная (социальная) антропология : учебное пособие / А.А. Белик. — М. : РГГУ, 2009. — 621 с.
4.	Добренков В. И. Социальная антропология / В.И. Добренков, А.И. Кравченко .—

	М. : ИНФРА-М, 2010. — 687 с.
5.	Орлова Э. А. История антропологических учений / Э.А. Орлова. — М. : Альма Матер : Акад. Проект, 2010. — 621 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
6.	Антология исследований культуры : Интерпретации культуры / сост. Л. А. Мостова. — СПб. : Изд-во СПбГУ, 2006. — 720 с.
7.	Арутюнов С. А. Культурная антропология / С. А. Арутюнов, С. И. Рыжакова. — М. : Весь Мир, 2004. — 289 с.
8.	Белик А. А. Историко-теоретические проблемы психологической антропологии : учебное пособие / А. А. Белик. — М. : РГГУ, 2005. — 420 с.
9.	Белик А. А. Культура и личность: Психологическая антропология. Этнопсихология. Психология религии : Учебное пособие / А. А. Белик; Рос. гос. гуманитар. ун-т. — М., 2001. — 377 с.
10.	Белик А.А. Человек в экономической антропологии — М.: Издательство Ипполитова, 2013. - 372 с.
11.	Гумилев Л.Н. Конец и вновь начало. Популярные лекции по народоведению / Л.Н. Гумилев. - М.: Айрис-Пресс, 2009. — 381 с.
12.	Добренков В. И. Социальная антропология : учебник / В. И. Добренков, А. И. Кравченко. — М. : ИНФРА, 2008. — 687 с.
13.	Клакхон К. Зеркало для человека : Введение в антропологию / К. Клакхон, М. Кей. — СПб. : Евразия, 1998. — 351с.
14.	Лурье С. В. Психологическая антропология : История, современное состояние, перспективы : учеб. пособие для вузов / С. В. Лурье. — М. : Альма Матер : Акад. Проект, 2005. — 624 с.
15.	Минюшев Ф. И. Социальная антропология : учеб. пособие для студ. вузов / Ф. И. Минюшев. — М. : Акад. Проект : Мир, 2004. — 282 с.
16.	Орлова Э. А. Культурная (социальная) антропология : учеб. по-собие для вузов / Э. А. Орлова. — М : Акад. Проект, 2004. — 479 с.
17.	Основы этнологии : / Под ред. В.В. Пименова. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 2007. — 688 с.
18.	Отюцкий Г.П. История социальной (культурной) антропологии : учеб. пособие для вузов / Г.П. Отюцкий. — М. : Гаудеамус : Акад. проект, 2003. — 398 с.
19.	Садохин А. П. Этнология : учебник для студ. вузов / А. П. Садохин. — М. : Гардарики, 2006. — 287 с.
20.	Социокультурная антропология. История, теория, методология : энциклопедический словарь [под ред. Ю.М. Резника] .— Москва ; Киров : Культура : Академический проект : Константа, 2012. — 998 с.
21.	Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : учебник для вузов / Т. Г. Стефаненко. — М. : Аспект-Пресс, 2007. — 367 с.
22.	Столяренко Л. Д. Антропология : учеб. пособие / Л. Д. Столяренко [и др.]. — М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2008. — 304 с. 15.Хасанова Г. Б. Антропология : учеб. пособие / Г. Б. Хасанова. — М. : КНОРУС, 2004. — 240 с.
23.	Тишков В. А. Реквием по этносу: исследования по социально-культурной антропологии / В. А. Тишков. — М. : Наука, 2003. — 542 с.
24.	Шелов-Коведяев Ф. В. Введение в культурную антропологию : учеб. пособие / Ф. В. Шелов-Коведяев. — М. : ГУ ВШЭ, 2005. — 372 с.
25.	Эванс-Причард Э. История антропологической мысли / Э. Эванс-Причард. — М. : Вост. лит., 2003. — 358 с.
26.	Этнология : учеб. пособие / под ред. Е. В. Миськовой. — М. : Культура : Акад. Проект, 2005. — 615 с.
27.	Ярская-Смирнова Е.Р. Социальная антропология / Е.Р. Ярская-Смирнова, П.В. Романов. — Ростов н/Д. : «Феникс», 2004. — 416 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
24	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – <URL: http://www.biblioclub.ru >.
25	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/).
26	Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология: Библиогр. база данных. 1981–2009 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2010. – (CD-ROM).

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Электронный каталог научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/).

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), семинарских занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, работа в микрогруппах, мозговой штурм и др.

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, и практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. Студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: URL:<http://www.edu.vsu.ru/>, а именно электронный курс «Особенности региональной культуры» (URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9433>).

Для реализации учебной дисциплины используются следующие информационные технологии, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

Прикладной пакет программ статистического анализа данных (начального уровня) StatisticaBasicAcademic 13.0 forWindowsRu (локальная версия на 15 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), бессрочная лицензия для локальной установки.

Прикладной пакет программ статистического анализа данных (углубленного уровня) StatisticaUltimateAcademic 13.0 forWindowsRu (локальная версия на 11 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), бессрочная лицензия для локальной установки.

ПО Интерактивное учебное пособие «Наглядная математика». Контракт № 3010-07/22-16 от 23.03.2016 с ООО «Информационные технологии» (ООО «Интех», Воронеж); бессрочный.

Аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр». Контракт № 3010-07/44-20 от 29.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж); бессрочный.

Программный комплекс «PsychometricExpert–9 Practic+ версии» (на 15 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), неисключительные (пользовательские) лицензионные права, бессрочная лицензия.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014 с ООО «Перемена» (Воронеж); бессрочная лицензия.

Неисключительная лицензия на ПО MicrosoftOfficeProPlus 2019 RUS OLP NL Acdmc. Договор №3010-16/24-19 от 01.04.2019 с ООО «БалансСофт Проекты» (Ульяновск); бессрочный.

Программы для ЭВМ МойОфис Частное Облако. Лицензия Корпоративная на пользователя для образовательных организаций. Договор №3010-15/972-18 от 08.11.2018 с АО «СофтЛайн Трейд» (Москва); лицензия бессрочная.

Справочная правовая система «Консультант Плюс» для образования, версия сетевая. Договор о сотрудничестве №14-2000/RD от 10.04.2000 с АО ИК «Информсвязь-Черноземье» (Воронеж); бессрочный.

Справочная правовая система «Гарант – Образование», версия сетевая. Договор о сотрудничестве №4309/03/20 от 02.03.2020 с ООО «Гарант-Сервис» (Воронеж); бессрочный.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): Специализированная мебель, 15 ПК на базе процессора IntelCor 2 Duo.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 307/4): специализированная мебель, аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультисихометр», программный комплекс «PsychometricExpert–9 Practic+ версии», компьютерные психодиагностические методики (Методика экспресс-диагностики Мороз, Методика экспресс-диагностики Сигнал и др.). компьютер Samsung, компьютер LG Plitron, ноутбук Lenovo 640, ноутбук ASUS X51RL, ноутбук HP Probook 450 G6, мультимедиапроектор NEC NP64340, мультимедиапроекторSanjo PLS-SW 35, принтер HP LaserJet 1300, сканер HewlettPackard, экран для проектора.

Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №2) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): специализированная мебель, 15 персональных компьютеров CORE I5-8400 / B365M PRO4 / DDR4 8GB / SSD 480GB / лазерное HP LaserJetPro M28w(W2G55A). DVI/HDMI/VGA/450Вт / Win10pro / GW2480, интерактивная панель Lumien, 72", МФУ

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ОПК-1.2. Способен применять полученные знания в	Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения	Раздел 1-2	Практические задания; текущая аттестация, промежуточная аттестация

области культурове дения и социокульт урного проектиро вания в профессио нальной деятельно сти и социально й практике	культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации. Владеть: понятийным аппаратом современной социальной антропологии, дисциплин социально- научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.		
---	--	--	--

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных **знаний**.

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

№	Примеры вопросов для текущей аттестации
1	Человек как биосоциопсихическая целостность.
2	Древнейшие предки современного человека.
3	Особенности и основные этапы социогенеза.
4	Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма.
5	Научная несостоятельность расизма.
6	Мультикультурализм и этническая идентичность.
7	Речь в структуре социокультурной коммуникации.
8	Язык в социальном контексте: социолингвистика.
9	Семья и ее состав, основные функции семьи, новые формы семьи.
10	Неродственные формы социального объединения в истории.
11	Этнос, этнические группы, нации и национальности: содержание понятий.

12	Социализация как процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей.
13	Институты социализации.
14	Инкультурация и аккультурация.
15	Образование как средство социального воспроизводства общества.

Критерии оценки компетенций (результатов обучения) при текущей аттестации:

- оценка «отлично» выставляется, если презентация раскрывает уверенное знание студентом понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; высокую сформированность у него аналитико-синтетических операций и их успешное применение при изложении изучаемого материала; умение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, а также представлять собственную профессиональную позицию;
- оценка «хорошо» выставляется, если презентация раскрывает достаточное знание студентом понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; хорошую сформированность у него аналитико-синтетических операций и в целом их адекватное применение при изложении изучаемого материала; хорошо или недостаточно сформированное умение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, а также недостаточную ясность собственной профессиональной позиции;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если презентация демонстрирует недостаточную полноту и глубину ответов, в которых студентом продемонстрирован необходимый минимум знаний понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; слабая сформированность у него аналитико-синтетических операций, затруднения в их применении при изложении изучаемого материала; фрагментарное использование теоретических знаний при трактовке и объяснении практических ситуаций, несформированность собственной профессиональной позиции;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если презентация не подготовлена или демонстрирует незнание или поверхностное знание студентов понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; несформированность у него аналитико-синтетических операций; неумение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, несформированность собственной профессиональной позиции.

Количественная шкала оценок:

- оценка «отлично» выставляется, если презентация безошибочна;
- оценка «хорошо» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 66% и не более 79% заданий презентации, качество решения соответствует критериям оценки «отлично» или «хорошо»;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 50% и не более 65% заданий презентации, качество решения которых соответствует критериям оценки «хорошо» или «удовлетворительно»;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено менее 50% заданий презентации, качество решения которых соответствует критериям оценки «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень вопросов к промежуточной аттестации – экзамену:

1	Предмет и методы социальной и культурной антропологии. Основные проблемы и темы дисциплины.
2	Эволюционная методология социальной и культурной антропологии.
3	Критика функционализма.

4	Становление функционального подхода в антропологии. Б. Малиновский.
5	Вклад А. Рэдклифф-Брауна в развитие функционализма.
6	Структурализм, его применение в культурной антропологии.
7	Теории К. Леви-Стросса. Его вклад в развитие социальной антропологии.
8	Диффузионизм. «Теория культурных кругов» (Фробениус, Гребнер)
9	Американская антропологическая школа. Идеи Ф. Боаса, А. Кребера, М. Херсковица, Р. Бенедикт, М. Мид.
10	Формирование психологического направления в методологии социально-антропологических исследований.
11	Человек как биосоциопсихическая целостность.
12	Особенности и основные этапы антропосоциогенеза.
13	Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма.
14	Этнос. Этногенез.
15	Мультикультурализм и этническая идентичность.
16	Языковая картина мира. Выражение национально-культурной специфики в языке.
17	Семья и ее состав, основные функции семьи, новые формы семьи.
18	Этнос, этнические группы, нации и национальности: содержание понятий.
19	Гендерные исследования в антропологии: основные направления и проблемы.
20	Гендерная социализация. Теории усвоения гендерных ролей.
21	Мультикультурная модель общества. Межэтнические конфликты: технологии предотвращения и разрешения.
22	Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов.
23	Теоретико-прикладной аспект межкультурной коммуникации.
24	Особенности проведения качественных и количественных исследований.
25	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью.

Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Оценка	Критерии оценок экзамена
Отлично	Оценка «отлично» ставится за исчерпывающий ответ, как на все вопросы экзаменационного билета, так и на все дополнительно заданные вопросы. При отличном ответе студент должен: 1) обнаружить глубокое знание предмета; 2) уверенно владеть материалом; 3) показать интерес к предмету, проявляющийся в сообщении на экзамене информации, выходящей за пределы лекций и учебника
Хорошо	Оценка «хорошо» ставится за ответ, обнаруживающий хорошее знание материала. В ответе: 1) в освещении теоретических вопросов могут содержаться отдельные неточности; 2) студент недостаточно уверенно владеет материалом; 3) студент ответил не на все дополнительные вопросы; 4) знание предмете ограничено лишь материалами лекций и учебника
Удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится за ответ, обнаруживающий слабое владение материалом. При таком ответе студент: 1) демонстрирует неточное и неполное изложение экзаменационного билета, но понимает суть излагаемого; 2) не отвечает на дополнительные вопросы; 3) слабо владеет материалом даже в рамках лекций и учебника
Неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ: 1) обнаруживающий полное незнание материала; 2) непонимание задаваемых вопросов